Приложение 2

Требования к программе мероприятия,

кадровому составу участника конкурса и его квалификации

1. Организационные требования.

1.1. Тематика концертной программы: «Мои года - мое богатство!».

1.2. Дата проведения: 01.10.2017 г. (дата может быть изменена по требованию «Заказчика»).

1.3. Время проведения: по согласованию с «Заказчиком».

1.4. Место проведения: Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Чкалова, д. 89 (МУК «Общественно-культурный центр», большой зал).

2. Обязательные требования.

2.1. Разработка и представление на согласование с «Заказчиком» концепции по организации концерта.

2.2. Подготовка и согласование с «Заказчиком» полного сценария мероприятия с указанием творческих коллективов и исполняемых ими номеров не позднее 25 сентября 2017 года.

2.3. Подбор, запись и монтаж качественных фонограммных и видеоматериалов, согласно сценарию концерта.

2.4. Организация и проведение концертной программы на сцене (80 минут без антракта):

- выступление вокальных коллективов или солистов или шоу-групп различных жанров (не менее 3 коллективов, не менее 12 номеров);

- выступление хореографических коллективов (не менее 2 коллективов, не менее 6 номеров);

- выступление исполнителей романсов не менее 2-х человек, известных широкой публике;

- выступление чтецов с тематическими произведениями (не менее 1);

- выступление не менее одного артиста-вокалиста или творческого коллектива со званием «Заслуженный» или «Народный» / «Образцовый»;

2.5. Организация работы выпускающего режиссера;

2.6. Организация работы ведущего, имеющего опыт проведения такого рода мероприятий.

2.7. Обеспечение сценическими костюмами и реквизитом творческих коллективов, согласно тематике концертных номеров.

2.8. Обеспечение звукового и светового обеспечения концерта.

2.9. Обеспечение работы не менее 2 (двух) работников сцены.

2.10. Обеспечение работы звукооператора и светотехника при проведении репетиций и концерта (работа звукооператора и светотехника строится по утвержденному «Заказчиком» сценарию).

2.11. Разработка проекта оформления сценической площадки, эскизов костюмов, реквизита, декораций и технического описания их изготовления;

2.12. Пошив, прокат, приобретение сценических костюмов и необходимого реквизита за счет «Исполнителя»;

2.13. Организация и проведение необходимых раздельных, сводных, генеральных репетиций, концерта;

2.14. Доставка на все виды репетиций и концерт коллективов и исполнителей, реквизита, костюмов, музыкальных инструментов, обеспечение для этого необходимого количества автотранспорта, оплата всех транспортных расходов «Исполнителем»;

2.15. Обеспечение силами «Исполнителя» во время генеральной репетиции и концерта показа сценических эффектов, видеоматериалов, как с использованием имеющейся на сценической площадке аппаратуры, так и с помощью привлеченной за счет «Исполнителя» дополнительно свето-, звуко-, проекционной и усилительной аппаратуры.